

André Sier

(n. 1977, Lisboa, PT)

<http://andre-sier.com> *astronaut at s373.net*

./ cv fev 2017

./ educação

2016- Estudante Doutoramento no Planetary Collegium, University of Plymouth, UK

2005 Licenciatura (MA) em *Filosofia* na Faculdade Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL), Lisboa

1996-99 Estudos em *Pintura e Escultura* no Centro de Arte e Comunicação Visual (Ar.Co), Lisboa

1995-97 Estudos em *Música* na Academia de Amadores de Música (AAM), Lisboa

1995-98 Estudos em *Bioquímica* na Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (FCUL), Lisboa

./ exposições individuais

2016-17 *Labirinto de Chronos I*, Convento de S. Francisco, Coimbra, pt

2016 *Atlantis*, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado (MNAC), Lisboa, pt

2016 *02016.41312785388128*, Ocupart Chiado, Lisboa, pt

2015-16 *Aespacialidade*, Galeria novaOgiva, Óbidos, pt

2015 *Skate Riding*, Sala Atlântico, Parque Santa Marta, Ericeira, pt

2015 *Esculturas Generativas e Jogos ($\Delta s/\Delta t$)*, Igreja São Vicente, Évora, pt

2014-15 *Skate.Exe*, Galeria Luis Serpa Projectos, Lisboa, pt

2014 *Playwall*, Helder Alfaiate Galeria de Arte, Ericeira, pt

2014 *Heliosfera+747*, Galeria Municipal Montemor-o-Novo, Montemor-o-Novo, pt

2014 *Heliosfera*, Laboratório Galeria, Lisboa, pt

2013 *Autómatos Universais*, Biblioteca ISCTE-IUL, Lisboa, pt

2012 *uunniivveerrssee.net & outras máquinas*, Espaço do Tempo e Cidade Preocupada, Montemor-o-Novo, pt

2012 *k. + uunniivveerrssee*, Cooperativa de Comunicação e Cultura (CCCTV), Torres Vedras, pt

2012 *k.~, Δ , autómatos universais*, Academia da Juventude, Ilha Terceira, Açores, pt

2011 *uunniivveerrssee.net*, Museu de São Roque, Lisboa, pt

2011 *64-bits*, Galeria Who, Lisboa, pt

2011 *k.*, Appleton Square, Lisboa, pt

2010 *Ape-x*, NT Gallery, Lodz, pl

2009 *Motion=Snd*, Kapelica Gallery, Ljubljana, sl

2009 *Interestrelar*, 7 Days Project, Trindade Theater, Lisboa, pt

2008 *Terra-Grav*, Leonel Moura Arte Gallery, Lisboa, pt
2008 *struct_4 + struct_5*, Festival Bang, Reservatório da Patriarcal, Lisboa, pt
2007 *747.3*, Plataforma Revólver, Lisboa, pt
2007 *struct_5*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa, pt
2006 *747.3*, Lugar Comum, Oeiras, pt
2006 *Maps and Devices (Glade)*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa, pt
2002 *747*, Galeria Quadrum, Lisboa, pt

./ coleções, apoios e prémios

2017 Finalista do prémio Sonae Media Art (A decorrer, Prémio)
2016 *Skates & Dragons* na Maker Faire Lisbon (Prémio)
2015 *Inky* na Maker Faire Lisbon (Prémio)
2015 *DRACO.WOLFANDDOTCOM.INFO* apoiado pela Fundação Calouste Gulbenkian (Apoio)
2015 *32-bit Difference Machine Paintings* na coleção Benetton Foundation e CAC Málaga (Coleção)
2014 *Esculturas Generativas* na Maker Faire Lisbon (Prémio)
2009 *Interestrelar* at XV Bienal Vila Nova de Cerveira (Prémio e Coleção)
2007 *k.* na Galeria Virtual da Direção Geral das Artes (Coleção)
2006 *struct_1* no MEIAC Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (Coleção)
2006 *struct_4* no Jovens Criadores (Premiado em Ciberarte)

./ exposições colectivas e eventos

2016 *Arcadia* em The New Art Fest 16, WebSummit, Lisboa, pt
2016 *Arcadia + MathX (Metadata-Eye)* em The New Art Fest 16, Museu Nacional História Natural, Lisboa, pt
2016 *Spielelementen + 410.crystals* em Festival Múltiplo, Zaratan, Lisboa, pt
2016 *Spielelementen* em 02016.41312785388128, Ocupart Chiado, Lisboa, pt
2016 *Skates & Dragons* em Maker Faire Lisbon, Pavilhão do Conhecimento, Lisboa, pt
2016 *au-ftrrngr27253-11-55-13-45762-0.0-801-5* em *Aproximadamente 800cm³ de Pla*, UFES, Vitória, br
2016 *32-bit Difference Machine 20150112 A* em *PERIPLOS / ARTE PORTUGUÉS DE HOY*, CAC Málaga, es
2015 *Lampsacus e apex(- pyramid)* em *Paisagens Inesperadas*, OcupartChiado, Lisboa, pt
2015 *Hyperborea* em *Immersive Lab at Gray Area*, San Francisco, us
2015 *Inky* na Lisbon Maker Faire, Pavilhão Conhecimento, Lisboa, pt
2015 *struct_10* e *Arecibo* em *Radiotelescópio*, Zaratan, Lisboa, pt
2015 *Anthemusa* no Festival Plunc, Gingal, Almada, pt
2015 *Anthemusa & DRACO.WOLFANDDOTCOM.INFO* no Festival Aura, MU.SA, Sintra, pt

- 2015 *Esculturas Generativas & DMZ*, Festival Cidade Preocupada, Montemor-o-Novo, pt
- 2015 *Skates & Dragons*, Caldas Late Night, Ceres/DAR, Caldas da Rainha, pt
- 2015 *Heliosfera + Esculturas Generativas*, Mostra'15, Alvalade, Lisboa, pt
- 2015 *Interestrelar*, Feira de Arte e Antiguidades de Lisboa, Hélder Alfaiate Galeria de Arte, Lisboa, pt
- 2015 *DRACO.WOLFANDDOTCOM.INFO*, Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
- 2015 *577Rhea*, *Temporary-Babel2d*, *Skating Sessions*, em Sardinha&Sier Night, TikTak, Ericeira, pt
- 2014 *747.7 e Heliosfera* no Espacio Enter, Tenerife Espacio de las Artes, Islas Canarias, es
- 2014 *Heliosfera* em New School / Imagem, Arquivo 237, Lisboa, pt
- 2014 *Esculturas Generativas* na Mini Maker Faire Lisbon, Pavilhão do Conhecimento, Lisboa, pt
- 2014 *747.6 e 747.7* em Levantamento das Pestes, Casa da Zorra, Évora, pt
- 2013 *Temporary-Babel2d* no Festival Música Viva, Teatro S. Luiz, Lisboa, pt
- 2013 *Temporary-Babel3d* no Solid Interfaces and Urban Games, Medialab Prado, Madrid, es
- 2013 *Apex (0 pyramid)* em Lisboa Re Enter 2013, Clube Português de Artes e Ideias, Lisboa, pt
- 2013 *Paisagem com Músicos*, nos Dias da Música, CCB, Lisboa, pt
- 2013 *Hyperborea e Paisagem com Músicos*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
- 2013 *uunnii-bichos* em Portas Abertas, Fundação Eugénio Almeida, Évora, pt
- 2013 *Hyperborea (dome) e Temporary-Babel2d* no Festival Cidade Preocupada, Montemor-o-Novo, pt
- 2013 *Temporary-Babel2d e Autómatos Universais* em Desdobramento Enfim, Convento S. Mónica, Lisboa, pt
- 2012 *Ascende* no Festival Safira, Montemor-o-Novo, pt
- 2012 *Lampsacus* em <http://emergencias2012.net>, Fábrica Asa, Guimarães, pt
- 2012 *0 255 0* em Algoritmos Criativos, Pavilhão do Conhecimento, Lisboa, pt
- 2012 *Space Race #2* em Input, Flausinas, Lisboa, pt
- 2011 *Gravidade* em Exhibition Room, Who Gallery, Lisboa, pt
- 2011 *uunnii-galáxias* na ACM Multimedia Interactive Arts Exhibit, Scottsdale, Arizona, usa
- 2011 *0 255 0* em Algoritmos Criativos, Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
- 2011 *Discos sem Memória* em Nonbiennale, UAVM Highlights #2, Coimbra, pt
- 2010 *k.~* em Pixxelpoint, Nova Gorica, sl
- 2010 Δ , *k.~, apex(+pyramid)* em Rui Horta exhibition, Pavilhão Conhecimento, Lisboa, pt
- 2010 *Line Invaders*, Praça 25 de Abril, Torres Vedras, pt
- 2010 *k.~* na Bienal Internacional de Arte Contemporâneo ULA, Merida, vz
- 2010 *k.~* no Espacio Enter, Tenerife Espacio de las Artes, Islas Canarias, es

- 2010 *Discos sem Memória* em Cyber Human Forms, UAVM, Coimbra, pt
2009 Δ e *Interestrelar* no Festival Olhares de Outono, UCP, Porto, pt
2009 *Interestrelar* no Future Places, Maus Hábitos, Porto, pt
2009 *Corrida Espacial #1* e *Corrida Espacial #3* no FILE 2009, São Paulo, br
2009 *Interestrelar* e *Ascende* na XV Bienal Vila Nova Cerveira, pt
2009 *Ascende* no Junho das Artes, Óbidos, pt
2009 *Corrida Espacial #3, CsO, 22009* no FAD 2009, Belo Horizonte, br
2009 *Space Race #3* no Midforms 2009 Festival, Vancouver, ca
2009 *Space Race #1* no Planetário Calouste Gulbenkian, Lisboa, pt
2008 *Space Race #1* na XX Biennale d'Eivissa, Museo d'Arte Contemporanea di Ibiza, es
2008 *Corrida Espacial #2, struct_7* em Viewpoint, S&G Arte Contemporanea, Berlin, de
2008 *Corrida Espacial #2* no Festival Eme, Teatro Ibérico, Lisboa, pt
2008 *Corrida Espacial #3* no e-zine Vector, <http://virose.pt/vector>, pt
2008 *struct_4* na XIII Biennale for Young Artists from Europe and Mediterranean, Bari, it
2008 *struct_5* no Arnolfini Arts Centre, Bristol, uk
2008 *Terrants* no Festival Bang, Edifício Transboavista, Lisboa, pt
2008 *Corrida Espacial #1* no Projecto lx2.0 da Galeria Lisboa20, pt
2007 *struct_7* em Stream, White Box, New York, usa
2007 *struct_7* em nip+sonicscope+upgrade!, Galeria Lisboa20, Lisboa, pt
2007 *747.3* no Festival Música Viva, Casa da Música, Porto, pt
2007 *k.* na Galeria Virtual da Direcção Geral das Artes, <http://netarte.dgartes.pt>, pt
2007 *volume7021143* no Lab Interact #14, <http://www.interact.com.pt>, pt
2007 *struct_5* em Artescapes, Universidade Politécnica de Valência, es
2007 *struct_6* em Objecto: Simulacro, Pavilhão 28 Hospital Júlio de Matos, Lisboa, pt
2006 *747.3* no Upgrade! International : DIY, Untitled Art Space, Oklahoma, usa
2006 *struct_4* no Jovens Criadores 2006, Montijo, pt
2006 *struct_5, struct_3, struct_1, 747, c.()* em Sound Visions, Sala do Risco, Lisboa, pt
2006 *struct_1* em Meta.Morfosis, Museo Extremeno e Iberoamericano de Arte Contemporaneo, Badajoz, es
2005 *Fugue* em Matéria e Memória, Bienal Vila Nova de Cerveira, pt
2004 *Ankh_1* no Festival Hertzoscópio, Teatro Eunice Muñoz, Oeiras, pt
2004 *Ankh_0* no Festival Música Viva, Teatro Aberto, Lisboa, pt
2004 *c.()* no Festival Escrita na Paisagem, Évora, pt
2004 *struct_3* na Gas Station, Atmosferas.net, Lisboa, pt
2004 *c._lv copy* em Immaterial Museum, Caceres Art Fair, Foro Sur, es
2003 *747.2* no Festival Hertzoscópio, Lugar Comum, Oeiras, pt
2002 *Discos sem Memória* em Bazar, Galeria Quadrum, Lisboa, pt

2002 *struct_2* no Pavilhão 21C, Hospital Júlio de Matos, Lisboa, pt
2001 *c. ()*, Lugar Comum, Oeiras, pt
2001 *struct_0* em Apertura 1.0, Caja S. Juan, Seville, es
2000 *000 000000 000* no Festival Scem Autor, Teatro da Trindade, Lisboa, pt
1999 *je t'aime...* em Rama, Galeria Alvarez, Porto, pt
1998 *triptc* em Expout, Gingal Abandoned Warehouses, Almada, pt

./ colaborações

2016 *MathX (Metadata-Eye)*, com Álvaro Seiça, Ocupart Chiado, Lisboa, pt
2015 *Arquivo Vivo é Anarquivo*, com Rui Torres, Gato Vadio, Porto, pt
2014 *s373.Sapo polygonization*, com Sapo.pt, Lisboa, pt
2013 *s373.TAP game*, com TAP e Nearinteraction, Lisboa, pt
2013 *Paisagem com Músicos* com Orquestra de Câmara Portuguesa (OCP), Dias da Música, CCB, Lisboa, pt
2013 *DeGabay* com National Theatre Wales (NTW), Cardiff, uk
2012 *Barcas* com Companhia João Garcia Miguel, na Fábrica Asa, Guimarães, pt
2011 *Space Untitled* com Pedro Carneiro, no Museu da Imagem e Movimento, Leiria, pt
2011 *Mãe Coragem* com Companhia João Garcia Miguel, CCB, Lisboa, pt
2010 *Line Invaders* com Rui Gato + HOW, Praça 25 de Abril, Torres Vedras, pt
2010 *O Filho da Europa* com Companhia João Garcia Miguel, Teatro Cine, Torres Vedras, pt
2009-10 *Rei Édipo* com Pedro Carneiro para Artistas Unidos, no TNDMII, Lisboa, pt
2009 *Eme.ll* com Vitor Joaquim, Alba G. Corral, Pedro Tudela, Carlos Santos, Ivan Franco, Jerome Faria, André Gonçalves, Hugo Olim, João Ricardo, Miguel Carvalhais, Nuno Moita, André Sier, no Mosteiro de São Bento da Vitória, Porto, pt
2009 *Let Me Speak* com Anna Einarsson, no Fylkingen, Stockholm, se
2006-8 *Máquina Telúrica* com Sam Abercromby, Centro Cultural da Barquinha, Vila Nova da Barquinha, pt
2006 *...All Balanced on this predicament of line* com Pedro Carneiro e Teresa Simas, Cine-Teatro S. João, Palmela, pt
2006 *Dupla Projecção* com Ângelo de Sousa e Nuno Ribeiro, no CAM Gulbenkian, Lisboa, pt
2006 *Self Portraits with Feedback* com André Gonçalves, na Sala do Risco, Lisboa, pt
2005-8 *Parque* com Ricardo Jacinto, Nuno Torres, Hugo Brito, Nuno Ribeiro, Nuno Morão, Dino Récio, Tomás Viana, pt
2005 *Contra o Branco* com Luísa Homem, Amílcar Vasques Dias, Isabel Catalão, no Festival Escrita na Paisagem, pt
2005 *Narrativas Luminosas* com Simão Costa, Incrível Almadense, Almada, pt
2004-8 *UR* com Nuno Morão, 15+ performances, pt
2004 visuais para Vitor Joaquim, Restart, pt

2004 programação para o Miso Ensemble, Oeiras, pt
2003-5 *Noite* com Amélia Bentes, 15+ performances, pt
2005 *To a World Free from Religions* com Pedro M. Rocha, 25+ projecções, pt
2003 *To a World Free from Countries* com Pedro M. Rocha, 25+ projecções, pt
2001-2 *Soror* com Ana Mira e Sofia Borges, 5+ performances, pt

./ residências

2016 *Atlantis*, em s373 SRAM studio, s373.net/x art codex studios, pt
2015 *Hyperborea*, no Institute for Computer Music and Sound Technology ICST, Zürich Arts University, Zürich, ch
2015 *DRACO.WOLFANDDOTCOM.INFO*, Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2013 *Temporary-Babel3d*, em Solid Interfaces and Urban Games, Medialab Prado, Madrid, es
2013 *Hyperborea*, no Institute for Computer Music and Sound Technology ICST, Zürich Arts University, Zürich, ch
2013 *Hyperborea e Paisagem com Músicos*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2012 *Hyperborea*, no Institute for Computer Music and Sound Technology ICST, Zürich Arts University, Zürich, ch
2012 *Lampsacus*, no Engagelab, Universidade do Minho, Guimarães, pt
2012 *uunniivveerrsssee.net & outras máquinas*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2012 *Onlyconnect Lab* com João Garcia Miguel, Rui Gato, no Aberystwyth Arts Centre, Wales, uk
2011 *Tangíveis*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2011 *Algoritmos Criativos*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2010 *747.5*, no Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, pt
2008 *New Interfaces for Performance*, no Steim, Amsterdam, nl
2008 *New Interfaces for Performance*, no Watershed, Bristol, uk
2006 *747.3*, no Lugar Comum, Oeiras, pt
2003 *Noite* por Amélia Bentes, na FMH, Oeiras, pt
2001 *c.()*, no Lugar Comum, Oeiras, pt
2001 *Soror* com Ana Mira e Sofia Borges, no Lugar Comum, Oeiras, pt

./ código

2015 *ofxAChaosLib*, a Library of Strange Attractors
<https://github.com/s373/ofxAChaosLib>
2014 *TemporaryBabel2D*, iOS e Android app,
<http://s373.net/x/TemporaryBabel2D>
2013 *577Rhea*, iOS e Android app, <http://s373.net/x/577Rhea>
2013 *terranTs*, iOS e Android app, <http://s373.net/x/terranTs>
2013 *Gravidade*, iOS e Android app, <http://s373.net/x/Gravidade>
2012 *theresAHoleInThePan*, iOS e Android app,
<http://s373.net/x/theresAHoleInThePan>

2011 *s373.boids*, biblioteca de exames para Processing e openFrameworks, <http://s373.net/code/boids/>
2011 *s373.marchingcubes*, biblioteca de poligonização de vóxeis para Processing e openFrameworks, <http://s373.net/code/marchingcubes/>
2010 *s373.cellularautomata*, biblioteca de algoritmos de autómatos celulares para Processing e openFrameworks, <http://s373.net/code/cellularautomata/>
2010 *s373.dna*, biblioteca de algoritmos genéticos para Processing e openFrameworks, <http://s373.net/code/dna/>
2009 *s373.flob*, biblioteca de visão por computador para Processing e openFrameworks, <http://s373.net/code/flob/>
2005 *boids for max* external, com Eric Singer, Jasch e Wesley Smith, <http://s373.net/code/>
2004 *a-chaos lib*, biblioteca de atractores caóticos para maxmspjitte, <http://s373.net/code/a-chaos-lib/>
2000-08 *a-objects*, 80 objectos para maxmspjitte (números, 3d, som, física, ...), <http://s373.net/code/a-objects/>

./ ensino

2016-17 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2016 Tutor do workshop *Interações Sónicas em openFrameworks*, MILL, Lisboa, pt
2016 Tutor do workshop *Foto-Síntese*, MILL, Lisboa, pt
2016 Tutor do workshop *OpenFrameworks*, DAR, Caldas da Rainha, pt
2016 Tutor do workshop *Esculturas Generativas*, FBAUL, Lisboa, pt
2015-16 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2015 Tutor no workshop *Esculturas Generativas*, Zaratan, Lisboa, pt
2015 Tutor no workshop *Esculturas Generativas*, DAR, Caldas da Rainha, pt
2014-15 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2013-14 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2014 Professor de *Projecto Final* no Curso de Artes Digitais e New Media, Restart, Lisboa, pt
2013 Tutor no workshop *Interações Sónicas em openFrameworks*, no Festival Música Viva, Lisboa, pt
2012-13 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2013 Tutor no workshop *Foto-Síntese*, no Festival Cidade Preocupada, Montemor-o-Novo, pt
2012 Tutor no *Onlyconnect Lab* com João Garcia Miguel, Rui Gato, no Aberystwyth Arts Centre, Wales, uk
2012 Professor de *Projecto Final* no Curso de Artes Digitais e New Media, Restart,

Lisboa, pt
2012 *Professor Auxiliar Convidado* na Licenciatura de Artes Visuais Multimédia, Universidade de Évora, pt
2012 Tutor no workshop *of007-lx*, no Altlab, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop *Sistemas Interactivos*, na Academia da Juventude, Ilha Terceira, Açores, pt
2011 Tutor no workshop *Let's Void Setup(){}; Void Draw(){};*, no Cada, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop *Processing Night Sessions*, no Altlab, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop *Simulações Espaciais*, no Museu de São Roque, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop para crianças *Era uma vez o Espaço*, no Museu de São Roque, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop *64-bits*, na Galeria Who, Lisboa, pt
2011 Tutor no workshop *Imagem-Movimento*, na Galeria Who, Lisboa, pt
2010 Tutor no workshop *Simulações Interactivas*, no Festival Olhares de Outono, Porto, pt
2010 Tutor no workshop *Sistemas Interactivos*, na Restart, Lisboa, pt
2010 Professor de *Síntese e Processamento de Vídeo*, no Curso de Artes Digitais e New Media, Restart, Lisboa, pt
2009 Professor do curso de programação de ambientes jogáveis *O Som do Pensamento*, na FBAUL, Lisboa, pt
2008 Professor de *Síntese e Processamento de Vídeo*, no Curso de Artes Digitais e New Media, Restart, Lisboa, pt
2007 Professor de *Síntese e Processamento de Vídeo*, no Curso de Artes Digitais e New Media, Restart, Lisboa, pt
2007 Tutor no workshop *max-jitter*, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa (FBAUL), Lisboa
2006 Tutor no workshop *Arte Digital e Composição Algorítmica*, Centro Ciência Viva, Aveiro, pt
2006 Tutor no workshop *Rizomas Visuais* workshop, Espaço Miolo, Porto, pt
2005 Professor do curso anual em max-msp-jitter *Zona Max*, na Aula do Risco, Lisboa, pt
2004 Tutor no workshop *max-msp-jitter*, no Festival Hertzoscópio, Lugar Comum, Oeiras, pt
2004 Tutor no workshop *max-msp-jitter*, no Festival Música Viva, Teatro Aberto, Lisboa, pt
2003 Professor do curso anual em max-msp-jitter *Zona Max*, na Aula do Risco, Lisboa, pt
2003 Tutor no workshop *O Som do Pensamento*, no Festival Hertzoscópio, Lugar Comum, Oeiras, pt
2002 Professor do curso anual em max-msp-jitter *Zona Max*, na Aula do Risco, Lisboa, pt
2002 Tutor no workshop *nato 0.+55*, no Festival Música Viva, CCB, Lisboa, pt

./ publicações e catálogos

- 2016 Sier, A. (2016). "Human dragons playing in cyberspace". In *Consciousness Reframed XIX*. Bristol: Intellect books (forthcoming).
- 2016 Sier, A. (2016). "Artefactos da porta escondida da ponte". In *Cibertextualidades #8*. Porto: Editora Universidade Fernando Pessoa. (Will be available from: <http://cibertextualidades.ufp.edu.pt/>)
- 2016 Ginga, A. (2016). "André Sier: Atlantis". Catalogue from solo exhibition *Atlantis* at Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado (MNAC) Lisbon, Sep-Dec 2016.
- 2015 "Portugal: Open Window to the World. Contemporary Artists from Portugal", Imago Mundi, Luciano Benetton Collection, Fabrica, Italy.
- 2015 Barranha, Helena; Martins, Susana S.; Ribeiro, António Pinto (eds.) "Museus sem lugar: ensaios, manifestos e diálogos em rede", Lisboa: Instituto de História da Arte, FCSH - Universidade Nova de Lisboa.
- 2014 Sier, A., Behrens, T. (2014). "Heliosfera + 747". Catálogo da exposição individual na Galeria Municipal de Montemor-o-Novo, Montemor-o-Novo, Setembro-Outubro 2014.
- 2012 "Emergências 2012 Exposição de Arte Contemporânea Experimental". Catálogo da exposição na Fábrica Asa, Guimarães, Junho-Setembro 2012, pp 84-85.
- 2011 Sier, André (2011). "uunniivveerrssee.net entry point to infinite stochastic virtual worlds". Actas da conferência *Consciousness Reframed N° 12*, CCB/Lisboa, Edition Planetary Collegium, University of Plymouth, England.
- 2011 Sier, A., Pinto, A. C., Morna, T. (2011). "uunniivveerrssee.net". Catálogo da exposição individual no Ciclo de Arte Contemporânea em São Roque *Percepções do Sagrado*, Museu de São Roque, Lisboa, Junho-Julho 2011.
- 2010 Sier, A., Silvério, J., Brzezinski, M. (2010). "Ape-x". Catálogo da exposição individual na Galeria NT, Lodz, Polónia, Junho-Julho 2010.
- 2010 Sier, André (2010). "Definition 0". *Punkto n° 0*, pp 9-10.
- 2010 Sier, André (2010). "k.". *Bypass n° 2*, pp 238-249.
- 2009 Sier, André (2009). "O Som do Pensamento: Curso de Programação de ambientes jogáveis". <http://osomdopensamento.wordpress.com>.
- 2009 "Junho das Artes 2009". Catálogo da exposição na Praça de Santa Maria, Óbidos, Junho 2009, p 64.
- 2009 "A Cultura do Poder ou o Poder da Cultura. XV Bienal de Cerveira". Catálogo da exposição no Fórum Cultural de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Julho-Setembro 2009, pp 94-95.
- 2008 "Biennale Puglia 2008 XIII Biennale dei giovani artisti dell'europa e del mediterraneo". Catálogo da exposição na Fiera del Levante, Bari, Itália, Maio 2008, p 225.
- 2007 "ArtEscapes". Catálogo da exposição na Universidade de Valência, Espanha, Abril-Maio 2007, capa e pp 20-26.
- 2007 "Objecto: Simulacro". Catálogo da exposição no Hospital Júlio de Matos,

- Lisboa, Março-Maio 2007, p 2.
2006 "Upgrade! International: DIY", Catálogo da exposição no Untitled Art Space, Oklahoma, Dezembro 2006, p 73.
2006 "Jovens Criadores 2006". Catálogo da exposição na Fábrica Tobom, Montijo, Nov-Dez 2006, pp 38-39.
2006 "Meta.Morfosis. El Museo y el Arte en la Era Digital". Catálogo da exposição no MEIAC, Badajoz, Espanha, Janeiro-Junho 2006, pp 208-209.
2005 Sier, André (2005). "0.0.txt" e "Mar". Nau nº 1, pp 10-16.
2005 "Festival de Performance e Artes na Terra - Escrita na Paisagem". Catálogo e Dvd da exposição em Évora, Julho-Setembro 2004, p 59 e Dvd.
2004 "MEIAC at ARCO '04: The Immaterial Museum". Catálogo da exposição na Arco, Fevereiro 2004, pp 8-9.
2003 Sier, A., Rocha, P. M., (2003). "To a World Free from Countries". Nada nº 1, pp 90-95.
2001 "arte português contemporâneo / Argumentos de futuro / colección MEIAC". Catálogo da exposição na Caja San Fernando e Fundación ICO, Sevilha e Madrid, Espanha, Outubro 2001 - Janeiro 2002, pp 216-237.

./ talks

- 2016 "Human dragons playing in cyberspace", Artist talk at Consciousness Reframed nº 19, Chronos Art Center, Shangai, 27 November
2016 "Foto-Síntese", Artist talk at Instatalks, MILL, Lisboa, 22 April
2015 "Experiências audio-visuais interactivas e objectos generativos", Artist talk no Festival Plunc, FBAUL, Lisboa, 27 Setembro
2015 "97-15 (structs, 747, k., space race, uunniivveerrssee, piantadelmondo, wolfanddotcom)", Artist Talk at "Zer0. The Future of Knowledge Intensive Based Art", Tavira, 5 Setembro.
2014 "Heliosfera", Artist Talk , Arquivo 237, Lisboa, 11 Outubro.
2013 "Temporary-Babel", Artist Talk, at Solid Interfaces and Urban Games, Medialab Prado, Madrid, 8 Julho.
2012 "uunniivveerrssee.net & outras máquinas", Artist Talk, Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, 23 Junho.
2012 "Series * series = & (computing-art);", Artist Talk, Ciclo de Conversas Design+Multimédia, Museu da Ciência, Coimbra, 10 Abril.
2012 "Lampsacus", Artist Talk, Tice Workshop, EngageLab/CCC, Universidade do Minho, Guimarães, 29 Março.
2011 "uunniivveerrssee.net – entry point to infinite stochastic playable virtual worlds", Artist Talk, Consciousness Reframed Nº 12, CCB/Lisboa, 1 Dezembro.
2011 "UUNNIIVVEERRSSEE.NET", Artist Talk, Museu de São Roque, Lisboa, 4 Junho.
2011 "32+32=64-bits", Artist Talk, "Arte em Código", Who Gallery, Lisboa, 20 Maio.
2011 "k.", Artist Talk, JustMad 2 ArtFair, Madrid, 17 Fevereiro 2011.
2010 "André Sier - Interactive video stochastic simulations", Artist Talk, "Olhares

de Outono", UCP, Porto, 14 Setembro

2010 "Ape-x", Artist Talk, NT Gallery, Lodz, Poland, 18 Junho.

2009 "Struct_5, Interestrelar", Artist Talk, Kapelica Gallery, Ljubljana, Slovenia, 20 Outubro.

2008 "Struct's", Artist Talk, "O Primado do Som", FBAUL, Lisbon, 12 Dezembro.

2007 "Struct's, 747's". Artist talk, Universidade Lusófona, Lisboa, 8 Junho.

2004 "utopos". Artist talk, "Música, 3D abstrato, Poesia: Utopias", Casa dos Dias da Água, Lisboa, 30 Novembro.

2002 "Caos, comunicação não linear ao CEM. Teoria e Praxis". Artist talk, CEM, Lisboa, 8 Outubro.